

日新 創刊號 (2003.8)

專訪刑事警察局鑑識科科長程曉桂

霹靂警花，鑑識神探

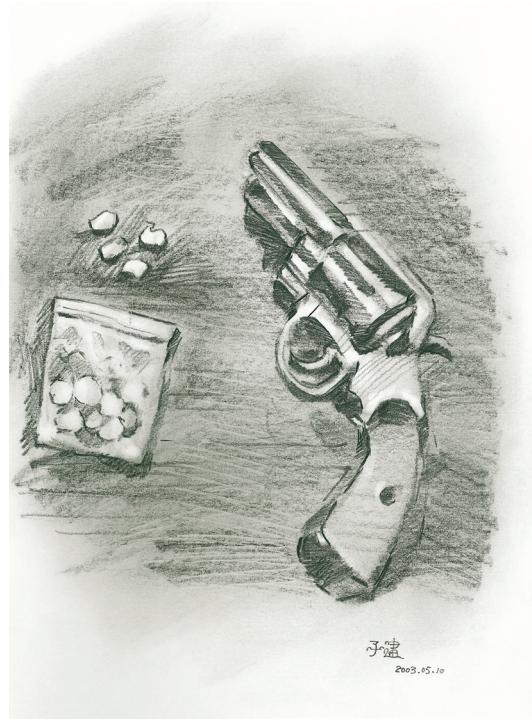
整理：古運屹、方芳、溫基興

陸、人物專訪

刑事警察局鑑識科科長程曉桂，是國際知名鑑識專家李昌鈺博士的嫡傳弟子，民國七十年自警察大學四十六期刑事系畢業後，即進入刑事警察局從事刑事鑑識工作，並積極自我成長，除攻讀警大警政研究所，於民國七十五年取得刑事科學組碩士學位，並再赴日考察指紋自動析鑑系統，復前往李昌鈺博士所主持的美國康州刑事實驗室長期實習多達十次以上，近年來計支援尹清楓命案、新湖國小吳老師命案、屏東科技大學林美秀等命案重大刑案現場勘查及重建達百餘件，都是國內著名矚目的大案件。程科長因學術及工作表現優良，曾獲選第十三屆十大傑出女青年、內政部模範公務人員獎、模範警察獎章，現兼任中央警察大學副教授等，巾幘不讓鬚眉，是目前警界菁英。

領袖群倫，專業分工

目前程科長所領導的鑑識科編制有十個組，分別是物理組（負責鑑驗槍枝、彈殼、彈頭的比對，槍枝上或引擎上磨滅號碼重現，土造槍枝、子彈是否具有殺傷力）；化學組（分析涉及刑案、交通或火災案件之化學物證鑑驗，諸如毒品、火藥、炸藥、纖維、油漆、礦物、塑膠、橡膠、紙張、墨水、染料、縱火物、槍擊殘跡等化學成分）；印文組（負責筆跡的鑑定、印文或文件的真偽鑑定，含影印、打字、列印的文書、印刷、油墨、紙張等鑑定）；綜合組（規劃全國鑑識業務，其任務編組之現場勘查組，專對全國重大刑案現場的勘



查支援，提供詳實紀錄及採證）；影像組（支援刑案現場勘查攝影及相關物證之攝影，影像處理還原或增顯以識別或鑑定）；測謊組（利用測謊儀，以判斷涉及刑案與否）；痕跡組（犯罪現場所有的工具或痕跡的鑑驗）；電氣組（有關電氣的檢查及鑑定）、毒物組（藥毒物、血液中酒精濃度鑑定）、聲紋組（錄音帶語音鑑定或剪接與否鑑定）。成員中有十七個學士、三十四個碩士、六個博士，是警界平均素質最高的單位，協助偵破的重大刑案，不計其數。

美滿家庭，互助扶持

程科長出生於花蓮縣瑞穗鄉，花蓮女中畢

業後，身為家中長女的她，為減輕父母的經濟負擔，報考警察大學刑事系，在學期間對刑事鑑識有高度興趣，畢業後便進入刑事局全心投入鑑識工作。她由於常常出勤鑑識而不在家，在中科院擔任副所長職務的先生，是她最大的支柱，分擔大部分的家事，令她非常感動；而就讀高一的兒子與國二的女兒都相當懂事獨立，這個美滿家庭的成員，給她的支持和鼓勵，讓她在工作上有更出色的表現。

名師高徒，經驗傳承

程科長提到當年有名的美國德比市瑪麗祖孫三代滅門血案，當時她甫生產完，女兒才滿月，隨即前往美國李昌鈺博士的實驗室實習，李昌鈺博士特別帶她到命案現場勘驗，指導她對現場的血手印、血跡噴濺痕等深入研究，後來李昌鈺博士還將這件案子寫成「神秘的血手印」一篇大作；程科長認為能夠跟著全球最權威的刑事鑑識專家現場學習，是她一生學習中感到最大的收穫。

擇善固執，迎接挑戰

程科長會這麼執著於刑事鑑識工作，是因為這份工作充滿了多樣性且不可預期的挑戰，常常會有出乎意外的犯罪現場，可供思維；可以運用不斷更新的鑑識科技，更要考量到型態性、關聯性等證據，以及利用現場的分析、犯罪人心理剖繪等，探究犯罪者犯案的動機、犯罪者犯案的手法及被害人為何成為犯罪標的物等不同層面。通常一件重大刑案，都會將不同專長的同事集合在一起研究，彙整各方面專業的訊息，以釐清案情確立偵辦的方向。

團隊合作，愈挫愈勇

程科長認為每個刑案的偵辦都是團隊合作，鑑識人員常常是幕後的英雄，現場採證人員及鑑驗人員在犯罪現場中非常重要，如果透

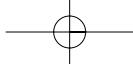
過科學的分析還原事實的真相，物證所表徵的往往比人證更具正確性。至於鑑識的瓶頸是在於案件在剛發現時，沒有即時做好專業的採證及鑑識；而偵查案件就算能在第一時間盡了最大的努力，萬事俱全，有時也得靠一點小小的運氣，才能順利破案。她認為挫折是難免的，絕不會影響她的信心，她反而將這些挫折都視為是鞭策她再繼續努力的原動力；她隨時檢討是否有再進修、研究的空間及領域，但無論如何總是在目前科技的極限下盡力做到最好。

勇往直前，不讓鬚眉

程科長一心只想做好自己的工作，也許是過於專心吧！從沒考慮到自己的性別，常常都是第一個到達重大刑案現場，拉起封鎖線及掀開白布，搶在第一時機做好蒐尋採證的工作。她記得在新加坡航空公司空難現場，爬到飛機殘骸上蒐證，因為一陣大風吹來，她在幾層樓高的殘骸上被風吹倒，差點摔下來，但她壓根沒想到過她是一個女性。目前她所領導的刑事局鑑識科裡，也有好幾位女性同仁因工作表現優秀及累積資歷擔任組長職務，顯然性別不是工作的阻礙。

抽絲剝繭，實現正義

程科長回憶印象最深的刑案是宜蘭母女雙屍命案，兇嫌雖然刻意清理過命案現場，在地板上採擷不到腳印，但她用化學偵檢法，使用多波域光源，仍發現到現場有一個腳印；死者的前夫及男友的腳印經比對都排除涉嫌，後來有人去銀行提領死者的存款，從錄影帶中發現該人是死者男友的離職員工，比對其腳印相符而續將本案偵破。對科長而言，刑案不論大小或聳動與否，對所有的案件，她都會盡全力慎重地找出刑案的跡證還原事實；「實現司法正義」，是她最大的自我期許。



重點區分，因勢制宜

談到偵查與鑑識的分別，程科長表示偵查部分係運用犯罪的分析、犯罪的模式、犯罪的心理等方法以找出嫌犯，而鑑識部分則著重在運用科技協助蒐證部分。國內目前的鑑識方向則注重從案件中發掘問題，從問題中尋求突破，例如檳榔殘渣的採證便是一個國內發展出的典型鑑識。

人才濟濟，無米之炊

對於國內鑑識環境，程科長認為改善的空間很大，在人才方面除了警察大學鑑識系外，國內大學大都沒有培養這方面的人才，所幸的是目前警大鑑識系的同學們，能投入大量時間積極學習這方面的東西，再輔以特考吸收優秀的碩博士。惟更大的隱憂在經費及設備方面，技術的教育訓練、實驗室的安全、證物的保存空間、門禁的管制、資訊管理系統等是目前非常欠缺的，只能盡力而為朝實驗室認證明確的目標前進。對於鑑識設備的投資方面與鑑識人才的培育，她認為以人權立國的台灣應更加重視，以對岸為例深圳的刑事實驗室，投資大量的科技設備，每年派三十幾個人前往李昌鈺博士的美國實驗室去進修，進步的速度可能已超過國內的水準。

改革有成，力求完美

有關鑑識工作的改革，有很多制度都是由鑑識中心主任翁景惠及程科長持續推動的，例如確立標準作業流程，透過稽核小組成員的檢核，使得同仁的工作均能按照一定的進程完成，職前訓練分階段考驗過後始能賦予各該階段工作的重責；在緊縮的經費下聘請專業師資，達成組織學習以符合實驗室的專業鑑定資歷等，都是她認為最有意義且力求成效的。

經費拮据，徒呼奈何

目前鑑識工作最大的問題在於預算被刪，工作瀕臨停擺的命運，影響所及使得全國重大刑案的檢體比對嚴重落後，也嚴重影響科學辦案的成效。今（九十二）年度整個鑑識科的維修耗材費被刪除七百九十八萬零八百一十二元，由於立法院一改過去統包刪除，採專項刪除，致無法從活動費等其它業務項目勻支；前年送交刑事局鑑驗的一般刑案檢體五萬件，去年暴增為八萬件，程科長評估現有經費最多撐到四月底，她也不諱言指出沒有維修跟耗材經費，可以減緩或停止檢體的鑑驗工作，但像現場勘查或測謊並不是自己要求出差的，是應請求協助去偵防刑案，如果是地檢署請求，地檢署還有經費可支付，但如果是警察機關遇重大刑案無經費的請求，總不能都讓同仁自掏腰包工作吧！

無怨無悔，樂在工作

程科長的人生觀是凡事預先規劃並盡力而為，認為追尋的過程比成果更重要，她期許每位警界同仁，能夠好好經營警察這份良心事業，在工作領域中找到自己的興趣，將工作與休閒融為一體，樂在工作，保護人民的生命、財產、自由，主持正義以造福人群。 ■

